HUNGERSTREIK EINE LECTURE PERFORMANCE by Knife Knightbusch

BIO//GERMAN

Nach Performing Reisparteitag Revolution in 2019 in München und während seiner aktuellen Film-Arbeiten für "Scharlachrote Schlange" 2019 mit Girl To Guerilla,

wir sich Rene Ritterbusch als Knife Knightbusch das re-enacten was ihr bei seiner Fasten-Zeit als Verweigerung des Kapitalismus anfang dieses Jahres erlebt hatte.

STATEMENT//GERMAN

Die einzige Möglichkeit innerhalb eines Systems, das Protest und Gegenkultur zur Ware macht, Widerstand auszuüben, ist eine vollständige Konsumverweigerung. Diese Grundannahme stand am Beginn, als Knife Knightbusch im Januar 2019 fern ab irgendeiner öffentlichen Wahrnehmung in den Hungerstreik getreten ist. Teil dieser Versuchsanordnung war es, nichts zu konsumieren und heraus zu finden, wie weit man diese Verweigerung treiben kann. Der eigene psychophysische Zustand und der Blick auf eine Konsum- und Warenwelt, deren Teil man nicht ist, sollten die Grundlage für einige Essays bilden, die nun die zum Text einer Lecture Performance werden.



- Knife Knightbusch - Das feiste, aufgedunsene Gesicht der Konsumgeilheit. -